Сембиева Ш.Б.,* Германов В.А., Жолсеитова М.А.

ст.преподаватель ЮКУ им. М.Ауэзова, Шымкент, Казахстан к.ист.н., доцент Институт истории АНУ. Ташкент, Узбекистан к.ист.н., доцент МКТУ им. Х.А.Ясави. Туркестан, Казахстан

ЭТНОГРАФИЧЕСКИЕ ЗАМЕТКИ О КАЗАХАХ ПО НАБЛЮДЕНИЯМ ДОРЕВОЛЮЦИОННЫХ РОССИЙСКИХ ИССЛЕДОВАТЕЛЕЙ

Автор корреспондент: shahizat@list.ru

Аннотация: В данной публикации автор на основе привлечения многотомного конволюта «Туркестанского сборника» дал содержательный анализ трудам дореволюционных российских исследователей, в трудах которых были отражены те или иные аспекты истории и этнографии казахского народа. В статьях известных дореволюционных российских исследователей отражены наиболее актуальные и жизненноважные проблемы, касающиеся повседневной жизни, быта и культуры, занятий, хозяйства, религиозных верований кочевых казахов. В данных научных публикациях дореволюционных российских исследователей раскрыты красота и величие степных просторов Великой степи, открытость и великодушие номадов, их жизненные пути, стремление к созиданию. В условиях суверенного развития Республики Казахстан сложились благоприятные предпосылки для всестороннего и углубленного изучения богатейшего историко-культурного прошлого народов Центральной Азии дореволюционными российскими исследователями.

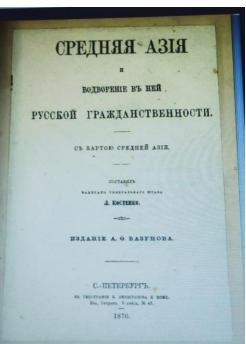
Ключевые слова: Свободолюбие, миролюбие, искренность, открытость души, уклад жизни, быт и культура, занятия, хозяйство казахов.

Введение. В условиях суверенного развития с ростом и возрождением национального и духовного самосознания тюркских народов активизировались научно-исследовательские изыскания казахстанских исследователей в области изучения тех или иных аспектов Отечественной истории и этнографии народов Центральной Азии. Независимость Казахстана — является важнейшим эпохальным историческим событием в духовной и культурной жизни народов Центральной Азии. Президент Казахстана Касым Жомарт Кемелович Токаев в своей статье «Независимость дороже всего» отмечает: «Благодаря независимости мы смогли возродить и укрепить свои ценности. Оставаясь частью мирового сообщества, мы должны бережно относиться к своему прошлому и наследию» [1].

Мы разделяем точку зрения Президента страны Касым Жомарта Кемеловича Токаева и считаем, что только в условиях суверенного развития нам удалось восстановить ранее утраченные и искаженные по политико — идеологическим соображениям национальные и духовные ценности, которые являются духовным достоянием каждого народа. Ведь забвение национальных традиций и культуры приведет к исчезновению той или иной нации. В связи с этим возросло необходимость системного и планомерного исследования культурно-бытовых и духовно-нравственных ценностей казахского народа.

Историческая наука как и другие отрасли гуманитарных наук должна опираться на факты, ибо восстановление исторической реальности того времени зависит от аутентичных раритетных источников, в которых содержатся правдивая информация, и которая не подверглась деформации. К их числу относится «Туркестанский сборник», на страницах которого нашли свое отражение многие стороны жизни, быта и культуры народов Центральной Азии. Этот бесценный первоисточник вышел в свет благодаря кропотливому труду известного дореволюционного российского исследователя библиографа В.И.Межова. Данный сборник, состоящий в основном из газетных вырезок известных дореволюционных российских исследователей, востоковедов, военных чиновников, отражают действительную историческую картину прошлого, многогранные судьбы и вековые чаяния трудового народа Туркестанского края.





Основная часть. Среди ряда дореволюционных российских исследователей писавших об увиденном ими крае, особо хотелось бы выделить Л.Ф.Костенко, автора ряда работ по истории и этнографии казахского народа.

Известный казахстанский исследователь А.Исмаилов касаясь деятельности Л.Ф. Костенко в Туркестанском крае отмечает: « Научно-исследовательская деятельность Л.Ф.Костенко вызывает глубокий познавательный интерес у представителей туркестанской научной общественности. Он был активным участником Хивинского и Ферганского походов царских войск во главе с генералами К.П.Кауфманом и Д.Скобелевым» [2].

Характеризуя пути направлений перекочевок кочевых казахов, и их традиционное жилище, Л.Ф.Костенко пишет: «Перекочевки — большой праздник для казахов, как мужчины, так и женщины надевают лучшие праздничные одежды. Хозяйственные хлопоты по перекочевке входят в обязанности женщин. Основным видом жилища казахов является юрта. Она безусловно была удобна, практична и приспособленна к условиям жизни номадов » [3].

Таким образом, оценки Л.Ф.Костенко вполне объективны и правдивы с точки зрения современных данных. На наш взгляд, автор сумел верно отразить традиционный уклад жизни, быт и культуру, занятия кочевых казахов. Кроме того, автор подчеркивает роль традиционного жилища кочевников в их традиционном быту.

Автор труда в познавательной форме красочно описывает традиционное занятие казахов: «Казахи сеют по преимуществу просо, служащее для них главным питанием, затем пшеницу и реже ячмень» [4].

Иными словами, следует отметить, что в рассматриваемый нами период времени казахи постепенно приобщались к хозяйственной экономической жизни оседлых земледельческих народов, осваивая новые навыки обработки пашенных полей, совершенствуя свои земледельческие орудия труда.

В коллективной статье К.Струве и Г.Н.Потанина «Поездка по Восточному Тарбагатаю летом 1864 года», дано описание устного народно-поэтического творчества казахов. Как отмечают К.Струве и Г.Н.Потанин: « Важным элементом духовной культуры казахов является национальная музыка. Богат и разнообразен духовно-поэтический мир казахов» [5].

Таким образом, авторы данной публикации сумели верно, отразить роль и место песенно-поэтического творчества казахского народа в их традиционном быту. В их богатейших поэтических произведениях отражались реальные события прошлого, мечты и раздумья номадов, их жизненные интересы и стремления к приобретению независимости и свободы.

В художественных акварелях известного российского исследователя Н.А.Каразина дано живописное описание охоты казахов. В своей статье «Отдых киргизов после охоты» автор пишет: «Кочевники страстные любители охоты, все свое свободное время они проводят на охоте. Охота в свою очередь является любимой забавой и развлечением кочевников - номадов» [6].

На наш взгляд,в художественных акварелях и полотнах известного российского исследователя, художника Н.А.Каразина, запечатлены бытовые сцены облавной охоты казахов на хищных животных, в которых отражены их сила, отвага и мужество. Безусловно, охота на хищных животных не играла существенной роли в традиционном быту кочевников, а являлось подспорьем и забавой, а точнее развлечением.

В статье известного российского исследователя П.В.Черепова «Киргизское коневодство» дан содержательный анализ роли и места лошадей в традиционном быту номадов. По мнению автора статьи: « Благосостояние казаха зависит от его неисчислимых стад овец, баранов, коз, верблюдов и лошадей, причем главную роль играют лошади, которые снабжают кочевников всем необходимым для их функционирования, питанием, одеждой, шерстью и молоком» [7].

На наш взгляд, П.В.Черепов совершенно прав в своей оценке, ибо лошади в традиционном номадическом обществе занимали привилегированное положение. Лошадь в традиционном номадическом обществе играло главенствующую роль, являлось его надежным товарищем и другом. Более того, ни один кочевник скотовод не мог обойтись в своих бескрайних степных просторах без своих лошадей, кроме того, они не могли сделать и шага вперед. В условиях расцвета номадической цивилизации лошадь снабжала кочевников всем необходимым пищей, одеждой, выполняла транспортную функцию, переносила с легкостью тяготы и лишения, пересекала без всяких усилий и энергий огромные степные пространства, при этом никогда не ошибалась в пути. Это результат кропотливого труда наших мудрых и великих предков, которые заботились и ухаживали за своими лошадьми.

Заключение. Таким образом, в заключение статьи следует отметить, что публикации российских исследователей страдали общими методологическими изъянами и пробелами, которые были присущи колониальной историографии того времени. Сегодня их теоретические обобщения, суждения, выводы и заключения нуждаются в глубоком критическом переосмыслении. Широкомасштабное и комплексное изучение богатейшего историко-культурного наследия российских исследователей началось только в условиях суверенного развития Казахстана. Из архивохранилищ Москвы, Санкт-Петербурга, Ташкента, Казани, Алматы, Оренбурга были выявлены ряд уникальных архивных документов и материалов, в которых содержатся ценная информация историко-этнографического направления, касающиеся истории и этнографии народов Центральной Азии. В них отражены многогранная жизнь и судьба народа, его вековые стремления, чаяния и нужды. В связи с этим на наш взгляд необходимо привести в единую монолитную систему значительный пласт исторических источников, касающиеся данной проблемы. В свою очередь тщательное и систематическое исследование тех или иных апспектов казахской истории и этнографии народов Центральной Азии даст возможность реконструировать целостную историческую картину прошлого.

Список литературы:

- 1 Токаев К.К. Независимость дороже всего // Казахстанская правда 05.01.2021.
- 2 Исмаилов А.И.Страницы русских исследований в Казахстане XIX начало XX вв. Алматы, 2004. С. 210-211.
- 3 Костенко Л.Ф Средняя Азия и водворение в ней русской гражданственности // Туркестанский сборник Том 29. СПб., 1870. С. 29.
 - 4 Там же. C. 34.
- 5 Струве К.,.Потанин Г.Н. Поездка по Восточному Тарбагатаю летом 1864. //Туркестанский сборник Том15 СПб., 1869. С. 232.
- 6 Каразин Н.Отдых киргизов после охоты // Туркестанский сборник Том 376. СПб., 1885. С. 172.
 - 7 Черепов П.В.Киргизское коневодство //Туркестанский сборник Том 15. СПб., 1885. С. 152.

Түйін: Бұл басылымда авторлар «Түркістан жинағының» көп томдық шығармасына сүйене отырып, қазаң төңкерісіне дейінгі орыс зерттеушілерінің еңбектеріне талдау жасады, олардың шығармаларында қазақ халқының тарихы мен этнографиясының кейбір аспектілері көрініс тапты. Қазаң төңкерісіне дейінгі белгілі орыс зерттеушілерінің мақалаларында көшпелі қазақтардың күнделікті өмірі, тұрмысы мен мәдениеті, кәсібі, шаруашылығы, діни наным-сенімдеріне байланысты ең өзекті және өмірлік маңызды проблемалар көрсетілген. Революцияға дейінгі орыс зерттеушілерінің бұл ғылыми жарияланымдарында Ұлы Даланың кеңдігі, әсемдігі мен ұлылығы, көшпенділердің ашықтығы мен жомарттылығы, олардың өмір жолдарын, шығармашылыққа деген

ұмтылысын ашық түрде көрсетілген. Қазақстан Республикасының егеменді даму жағдайында революцияға дейінгі орыс зерттеушілерінің Орта Азия халықтарының ең бай тарихи және мәдени өткенін жан-жақты және терең зерттеуі үшін қолайлы алғышарттар қалыптасты.

Кілт сөздер: Қазақтардың бостандыққа, бейбітшілікке, шынайылыққа, жанның ашықтығына, өмір салтына, тұрмысы мен мәдениетіне, кәсібіне, шаруашылығына деген сүйіспеншілік.

Abstract: In this publication, the author, based on the involvement of the multivolume convolution of the "Turkestan Collection", gave a meaningful analysis of the works of famous pre-revolutionary Russian researchers, whose works reflected certain aspects of the history and ethnography of the Kazakh people. The articles of well-known pre-revolutionary Russian researchers reflect the most pressing and vital problems related to everyday life, life and culture, occupations, economy, religious beliefs of nomadic Kazakhs. These scientific publications of pre-revolutionary Russian researchers reveal the beauty and grandeur of the steppe expanses of the Great Steppe, the openness and generosity of the nomads, their life paths, and the desire for creativity. In the conditions of the sovereign development of the Republic of Kazakhstan, favorable prerequisites have developed for a comprehensive and in-depth study of the richest historical and cultural past of the peoples of Central Asia by pre-revolutionary Russian researchers.

Key words: Love of freedom, peacefulness, sincerity, openness of soul, way of life, way of life and culture, occupations, economy of Kazakhs.